

類選箋釋草堂詩餘

類選箋釋草堂詩餘卷之三目錄

中調

千秋歲引 一調

早梅芳 一調

滿路花 二調

蕙蘭芳引 一調

華胥引 一調

洞仙歌 五調

江城梅花引 一調

八六子 一調

魚遊春水 一調

夏雲峰 一調

長調

東風齊着力 一調

法曲獻仙音 一調

意難忘

一調

塞翁吟

一調

滿江紅

七調

尾犯

一調

玉漏遲

一調

六么令

一調

掃地花

一調

天香

二調

燕春臺

一調

滿庭芳

九調

鳳凰臺上憶吹簫

一調

水調歌頭

六調

燭影搖紅

四調

塞垣春

一調

倦尋芳

二調

類選箋釋草堂詩餘卷之三目錄

類選箋釋草堂詩餘卷之三

上海顧從敬類選

雲間陳繼儒重校

吳郡錢允治參訂

中調

千秋歲引

秋思

王介甫

別館寒砧

岑參詩寒砧有鄉愁

孤城畫角

高適詩城中畫角兩三聲

一派秋

聲入寥廓東歸燕從海上去

燕子春社自北而來南至秋社向東而歸

來雁向沙頭落

武帝秋風辭草木黃落兮雁南歸又宋廸瀟湘八景平沙落雁

楚臺

風

宋王傳楚王遊於蘭臺有風颺至王乃披襟以當之曰快哉此風

庾樓月

晉庾亮在武昌

與諸佐吏殷浩之徒乘月夜共上南樓

宛如昨○無奈被些名利縛無

奈被他情擔閣可惜風流總閒却當初謾畱華表語

續搜神記向東城門有華表柱有白鶴集其上言曰有鳥為鳥丁令威去家千年今來歸城中如故人民非何不學仙冢繫繫而今誤我秦樓約  
見秦女吹簫前注 夢闌時酒醒

時思量着

早梅芳

冬景

周美成

花竹深房櫳好夜聞無人到隔牕寒雨向壁孤燈弄

餘照

易窺其戶聞其無人  
李賀詩向壁燈垂花

淚多羅袖重意密鶯聲小

正覓驚夢怯門外已知曉○去難畱話未了早促登  
途道風披宿霧露洗初陽射林表亂愁迷遠覽苦語  
縈懷抱謾回頭更堪歸路杳

滿路花

冬景

周美成

金花落燼燈

韓愈詩囊裏挑金粟  
鄭谷詩靜燈微落燼

銀鑠鳴牕雪庭深

微漏斷行人絕風扉不定竹圃琅玕折

杜詩風扉掩  
不定杜荀鶴

詩若谷唯聞折竹聲蘇子瞻詩綠竹琅玕色

玉入新聞澗

晉裴楷容儀俊矣時謂之玉人

西漢間者潤焉久不聞問

着甚惊情

杜子美詩翠香脫落加惊情

更當恁地時

節○無言欹枕

陳薦燕子樓詩風清玉不閉欹枕

帳底流清血

韓子

把玉泣于楚山下淚盡繼之以血也

愁如春後絮來相接

杜牧詩楚岸柳何窮別愁

紛若絮

知他那裏爭信人心切除共天公說不成也還

似伊無箇分別

風情

朱希真

簾烘淚雨乾酒壓愁城破冰壺防飲渴培殘火朱消粉褪絕勝新梳裏不是寒宵短日上三竿帶人猶要

同卧○如今多病寂寞章臺左黃昏風弄雪門深鎖  
蘭房密愛萬種思量迥也須知有我着甚情恁你但  
忘了人訶

蕙蘭芳引

秋懷

周美成

寒瑩晚空點青鏡落霞孤鶩

滕王閣記落霞與孤鶩齊飛

對客館

深扇霜草未衰更綠

謝玄暉詩春艸秋更綠

倦遊厭旅但夢繞

阿嬌金屋

漢武帝幼時景帝問兒欲得婦否長公主指其女曰阿嬌好否武帝對曰若得阿嬌

當以金屋貯之耳

想故人別後盡日空疑風竹

李益詩開門風動竹疑是



故人來○塞北毘甌江南圖障是處溫煥更花管雲牋

猶寫寄情舊曲音塵迢遞但勞遠目謝莊月賦美人邁兮音塵闕

今夜長爭奈枕單人獨

華胥引

秋思

周美成

川原澄映煙月溟濛去舟似葉韓愈詩川原共澄映又清湘一葉舟岸

足沙平蒲根水冷畱雁唼宋玉九卜云鳧雁皆唼梁藻兮別有孤角

吟秋劉禹錫秋聲賦萬葉吟秋對曉風鳴軋紅日三竿醉頭扶起

寒怯東坡詩酒醒門外日三竿○離思相縈漸看看鬢絲堪鑷杜詩

作鏞鬢  
舞衫歌扇何人輕憐細閱  
張止見怨歌詩舞  
紗點檢從前恩愛鳳牋盈篋愁剪燈花夜來和淚雙  
疊

洞仙歌

初春

李元膺

雪雲散盡放曉晴庭院楊柳於人便青眼

辛寅遜柳詩纔開暖

日光開眼直待和風始展眉

更風流多處一點梅心相映遠約畧

嘖輕笑淺○一年春好處

韓退之詩最是一年春好處絕勝烟柳滿皇都

在濃芳小艷疎香最嬌軟到清明時候百紫千紅花

正亂

韓詩百殿紅紫鬪芳菲  
古詩萬紫千紅暗剪裁

已失春風一半早占取

韶光共追遊但莫管春寒醉紅自煖

公自序云一年春物惟梅柳間意味最深至鶯花  
爛熳時則春已衰遲使人無復新意予作洞仙歌  
使探春者歌之不  
至有後時之悔耳

夏夜

蘇子瞻

冰肌玉骨自清涼無汗

莊逍遙遊藐姑射之山有神  
人焉肌膚若冰雪綽約若處

子杜詩清涼破炎毒

水殿風來暗香滿繡簾開一點明月窺人

杜詩關

人未寢欹枕釵橫鬢亂○起來携素手

繼纖出素手又李陵詩携  
手上河梁遊子暮何之

庭戶無聲

李白詩回風送無聲

時見

疎星渡河漢試問夜如何

杜詩明朝有封事試問夜如何

夜已三更

金波淡玉繩低轉

文選謝朓詩金波麗

但屈指西風

幾時來又不道流年暗中偷換

柳子厚詩從此發來非一事豈容華髮待

流年東坡自序云僕七歲時見眉州老尼姓朱忘其名年九十餘自言嘗隨其師入蜀主孟昶官中

一日大熱土與花藥夫人夜起避暑摩訶池上作一詞朱具能記之今四十年朱已死久矣人無知

此詞者獨記其首兩句暇日尋味豈洞仙歌令乎乃爲足之云○溫叟詩話云楊元素作本事曲記

東坡洞仙歌詞謂錢塘有一老尼能誦後主詩首章兩句後人爲足其意以填此詞余嘗見一士人

誦前篇云冰肌玉骨清無汗水殿風來暗香滿簾

開明月獨窺人欲從欒橫雲鬢亂○起來瓊戶啓無聲時見疎星渡河漢屈指西風幾時來只恐流年暗中換○苕溪漁隱云溫叟詩話所載本事曲

云錢塘一老尼能誦後生詩首章兩句由東坡洞仙歌序全然不同當以序爲正

中秋

晁無咎

青煙幕處碧海飛金鏡永夜閒階臥桂影露涼時零  
亂多少寒螿神京遠惟有藍橋路近

藍橋神仙之所居也

○水

晶簾不下雲母屏開冷浸佳人淡脂粉待都將許多

明付金樽投曉共流霞傾盡

杜詩細酌流霞

更携取胡床上

南樓晉庾亮在武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜往共登南樓不覺亮至亮曰諸君少住老子於此興

復不淺便據胡看玉做人間素秋千頃

苕溪叢話云凡作詩詞要當如常山之蛇救首救尾不可偏也如晁無咎作中秋洞仙歌其首云青

燈幕處至閉塔臥桂影固已佳矣其後云待郡將  
許多明付與金樽至素秋千頃若此可謂善救首  
尾者也至朱希真作中秋念奴嬌則不知出此其  
首云插天翠柳被何人堆上一輪明月照我藤床  
涼似水飛人瑤臺銀闕亦已佳矣其後云洗盡凡  
心滿身清露冷浸蕭蕭夏明朝塵世記取休向人  
說此兩句全無意味收拾得  
不佳遂併全篇其氣索然矣

詠雨

李元膺

廉纖細雨帶東風如困縈斷千絲爲誰恨向楚宮一

夢

乃楚襄王  
夢山夢事

多少悲涼無處問愁到而今未盡○分

明都是淚泣柳沾花常與騷人伴孤悶

虛全茶歌四  
枕破孤悶

記得當年得意處酒力方酣怯輕寒玉爐香潤

溫庭  
筠詞

篆綴玉  
爐香

又豈識情懷苦難禁對點滴簷聲夜寒燈暈

杜詩夢覺  
燈生暈

### 垂虹橋

林外

飛梁壓水

飛梁橋也爾雅釋名梁水梁也

虹影澄清曉橘里漁村半

煙草歎今來古往

淮南子齊俗訓往古來今謂之宙

物換人非天地

裏惟有江山不老○雨中風帽

郭林宗遇雨其中整而折其角一孟嘉宴

自山有風至吹落嘉帽也

四海誰知我一劍橫空幾番過按玉龍

嘶未斷月冷波寒歸去也林屋洞關無鎖

韓詩洞門無鎖鑰俗

客不  
曾來

認雲屏煙障是吾廬

淵明詩吾亦愛吾廬

任滿地蒼蒼百年

年不掃

杜詩石田茅屋荒蒼苔

古今詞話云此詞乃近時林外題於吳江垂虹亭世或傳以爲呂洞賓所作者非也

### 江城梅花引

閨情

康伯可

娟娟霜月冷侵門怕黃昏又黃昏手燃一枝獨自對  
芳樽酒又不禁花又惱漏聲遠一更更總斷魂○斷  
魂斷魂不堪聞被半溫香半薰周詞寶香薰被成孤宿睡也睡  
也睡不穩誰與溫存惟有床前銀燭照啼痕一夜爲  
花憔悴損人瘦也比梅花瘦幾分



八六子

春怨

秦少游

倚危亭恨如芳草萋萋剗盡還生

文選玉孫遊兮不歸芳草生兮萋萋

念柳外青驄別後

劉貢父詩戶外青驄響玉蹄

水邊紅袂分時愴

然暗驚○無端天與娉婷夜月一簾幽夢春風十里

柔情

鮑昭行樂詞春風大多情

怎奈向歡娛

文選朝野多歡娛

漸隨流水

李詩歌聲逐流水

素絃聲斷

晉陶潛傳有素琴一絃微不具也

翠銷香減那

堪那片片飛花弄晚

杜詩一片花飛減却春

濛濛殘雨籠晴

東

詞零雨濛濛

正銷凝黃鸝又啼數聲

李白詩碧樹鳴黃鸝

魚遊春水

春景

阮逸女

秦樓東風裏

杜詩秦城樓閣煙花裏漢主山河歸赫中

燕子還來尋舊壘

草孝標燕詩舊壘老巢泥已落今年故向社前歸

餘寒猶峭

東坡詩春風料峭羊角轉

紅

日薄侵羅綺

杜詩深紅淨羅綺

嫩草方抽碧玉茵

謝方春遊賦靡翠艸

以成媚柳輕拂黃金縷

李白詩柳色黃金嫩鶯轉上林

上林漢苑名○幾

齊巴鶯詩暖風龍出轉喬林

魚遊春水

選補亡詩魚遊清沼江淹別賦春水綠波

○幾

曲欄干遍倚

李沉香亭北倚欄干

又是一番桃李

李詩春天三月時千門桃

佳人應怪歸遲

李詩當笑爾歸遲

梅粧淚洗

宋武帝壽陽公主人日臥

含草簷下梅花落額鳳簫聲絕沉孤雁史記蕭史秦

後人效為弄玉亦好吹簫遂以妻焉時共登樓吹簫

作鳳鳴感鳳凰從天而降迎之升仙莫之所止○前

蘇武傳天子射上林中得望斷清波無雙鯉選詩客

雁其雁足上得子卿書雲山萬重李白詩雲寸心千里

烹鯉魚中有尺素書雲山萬重山萬重隔寸心千里

復齋漫錄云政和中一貴人使越州回得詞於

古碑陰無名無譜不知何人作也錄以進御命大

晟府填腔因詞中語賜名魚遊春水云○古今詞

話云東都防河卒於汴河上掘地得石刻有詞一

闕不題其目臣僚進上上喜其藻思絢麗欲命其  
名遂題詞中四字名曰魚遊春水命教坊倚聲歌  
之詞凡八十九字而風花鶯燕動植之物曲盡之  
是唐人語也後之狀物寫情不及之矣二說不同  
未詳

夏雲峯

夏景

柳耆卿

宴堂深軒檻雨輕壓暑氣低沉花洞彩舟泛箏坐繞

清潯楚臺風快

楚襄與宋玉登臺有風颯然而至曰快哉此風

湘簟冷永日

披襟

古詞湘簟展清波

坐久覺疎絃脆管換新音○越娥蕙

態蘭心逞妖艷泥懽邀寵難禁筵上笑歌間發烏履

交侵

史記淳于髡曰男婦同席焉履交錯

古詞醉鄉天廣大

須盡興

滿酌高吟向此免名韁利鎖虛費花陰

長調

東風齊着力

除夕

胡浩然

殘臘收寒三陽初轉已換年華東君律管迤邐到山  
家處處笙簧鼎沸會嘉宴坐列仙娃花叢裏金爐滿  
爇龍麝煙斜注見前○此景轉堪誇深意祝壽山福海

增加玉觥滿泛且莫厭流霞

杜詩細細酌流霞

幸有迎春壽

酒詩爲此春酒以介眉壽

銀瓶浸幾朶梅花休辭醉園林秀色

古詩春到園林皆挺秀

百艸萌芽

法曲獻仙音

初夏

周美成

蟬咽涼柯燕飛塵幕

上介甫墻西樹詩渺渺涼蟬咽欲休○晏元潮詩簾幕中聞燕

子漏閣籤聲時度

陳紀雜入詞漏傳籤於殿中者令技籤於階上使鏘然有聲漏籤乃

等箭也

倦脫綸巾困便湘竹桐陰半侵朱戶向抱影凝

情處時聞打聽雨

文選云落落窮巷上抱影守空廡韓偓詩欲明花更寒東風打聽雨

○耿無語歎文園近來多病情緒嬾尊酒易成間阻

杜詩文園多病後又何時一尊酒

縹緲玉京人想依然京兆眉嫵雲

夫人云藍橋便是神仙宅何必崎嶇上玉京○漢張敞守京兆為妻畫眉長安傳為京兆嫵翠幕

深中對徽容空在紈素待花前月下見了不教歸去

薄花神花娘歌月下花前  
不暫離暫離已見銀河遠

### 意難忘

### 佳人

周美成

衣染鶯簧

溫庭筠舞衣詩云  
偷得鶯簧鑽金縷

愛停歌駐拍勸酒持觴

低鬟蟬影動

杜牧續張會真詩低鬟  
蟬影動回步玉塵蒙

私語口脂香方

美人詩些些私語恐人知

簷露滴竹松涼拚劇飲淋

浪王令詩好使渴來能劇飲

夜漸深籠燈就月仔細

端相端相猶

正視也

○知音見說無雙解移官換羽未怕周

郎吳志周瑜少精意于音樂雖三爵之後其有闕  
誤瑜必知之必顧故時人語曰曲有誤周郎頭長

顰知有恨貪耍不成粧些箇事惱人腸試說與何妨  
又恐伊尋消問息瘦減容光

崔氏詩自從消瘦減容光

塞翁吟

夏景

周美成

暗葉啼風雨

李賀詩木葉啼風雨

牕外曉色瓏璵

李賀詩雞鳴唱罷曉瓏璵

散水麝小池東亂一畝芙蓉蘄州簾展雙紋浪輕帳

翠縷如空夢遠別淚痕重淡鉛臉斜紅○忡忡嗟憔悴

悴新寬帶結羞艷冶都銷鏡中

詩憂心忡忡蕭隣詩織腰非學柳寬帶爲

思有蜀紙堪憑寄恨

韓偓有寄恨詩云蜀紙虛畱小字紅

等今夜灑血



書詞剪燭親封

韓愈詩剝肝以爲紙灑血以書詞  
毛達可妻詩剪燭親封錦字書

首

蒲漸老早晚成花教見薰風

滿江紅

春暮

張仲宗

春水連天桃花浪幾番風惡

杜春水詩三月桃花浪江流復舊痕

雲乍

起

唐詩別路雲初起

遠山遮盡晚風還作綠遍芳洲生杜若

選庚信詩流水桃花色春洲杜若香

楚帆帶雨煙中落

杜詩春帆帶雨來

認向

來沙觜共停橈傷飄泊○寒猶在衾偏薄腸欲斷愁

難着

李白詩美人不來空斷腸

倚蓬牕無寐引杯孤酌

杜詩看劍引杯長

馬周悠然寒食清明都過了東坡詩寒食清明都過了石泉槐火一時新可  
憐辜負年時約想小樓日日望歸舟杜詩眼前今古意江漢一歸舟

人如削

春暮

晁無咎

東武南城新堤固漣漪初溢代檀詩河水清且漣漪隱隱遍長

林高阜臥紅堆碧枝上殘花吹盡也與君試向江邊

覓問向前猶有幾多春三之一藥道卿賀聖朝詞三分春色二分愁悶

分風○官裏事何時畢風雨外無多日相將泛曲水

滿城爭出君不見蘭亭修禊事當時座上皆豪逸到

如今修竹滿山陰空陳迹

晉王羲之三月三日蘭亭記永和九年暮春之初會

於會稽山陰之蘭亭修禊事也此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍引以為流觴曲水暢叙幽清是日也天朗氣清惠風和暢云云俯仰之間以為陳迹

春閨

周美成

晝日移陰攬衣起春幃睡足臨寶鑑綠雲繚亂未斂  
粧束蝶粉蜂黃都過了枕痕一線紅生玉背畫欄脉  
脉悄無言尋棋局○重會面何時卜無限事縈心曲  
想秦箏依舊尚鳴金屋芳草連天迷遠望寶香薰被  
成孤宿最苦是蝴蝶滿園飛無心撲

苦溪叢話云蝶粉蜂黃都過了人以蜂蝶時節  
過殊與下句不相屬兼卒章有蝴蝶滿園飛相反  
後見一相識云過字乃戀字而蝶粉蜂黃乃當時  
宮中時粧故宋子京蝶戀花云淚落臉脂界破蜂  
黃淺則知方睡起時宮粧褪盡所見惟一線枕痕  
耳此說爲可據○鶴林玉露云揚東山言道藏經  
云蝶交則粉退蜂交則黃退周美成詞云蝶粉蜂  
黃渾退了正用此也而說者以爲宮粧且以退爲  
褪余因歎曰區區小詞讀書不博者尚不  
得其旨况古人之文章而可臆見妄解乎

### 秋望

趙元稹

慘結秋陰西風送絲絲雨濕

桑柔詩注西風謂之大風選張景陽雜詩密雨

如散凝望眼征鴻幾字暮投沙磧

唐韻磧水渚有石者李白詩英風振

沙磧欲往鄉關何處是水雲浩蕩連南北

李白詩英風振

寺餘

寺餘

寺餘

寺餘

統綠水桑栢連水盡南天不但修脣一抹有無中遙

見了二雲園林安可限南非濃綠畫○天涯路江上

山色韓南山詩天字浮修眉新就杜詩巫峽寒空半有無客腸已斷李白詩翹首頭應白杜霸陵丹空搔首詩

首脚興歎暮年離隔杜詩道路只欲待忘憂除是酒

晉顧榮謂張翰曰惟酒可以奈酒行欲盡愁無極便

忘憂又陶潛詩定此忘憂以澆胃臆杜詩異縣逢故人初欣寫胃臆

詠雨

張安國

斗帳高眠寒牕靜瀟瀟雨意詩風雨瀟瀟南樓近更

移三鼓孫詞樓頭尚漏傳一水說文漏以銅盛水點

有三通鼓

節晝夜以為刻

點不離楊柳外聲聲只在芭蕉裏

唐詩一夜不眠孤客耳主人牕外有

芭蕉也不管滴破故鄉心

唐詩無端一夜空階雨滴破思鄉萬里心愁人耳

文選夜雨滴空階滴空階裏空階滴不入滴入愁人耳

○無似有游絲細杜詩落絮

游絲別有情聚復散真珠碎杜詩萬珠

天應分付與別離

滋味破我一床蝴蝶夢

莊子莊周夢為蝴蝶也輸他雙枕

鴛鴦睡

古詩客從遠方來遺我一端綺文綵雙鴛鴦裁為合歡被

向此際別有好

思量人千里

選謝希逸月賦美人逐兮音問闕隔千里兮共明月

幽居

呂居仁

東里先生家何在山陰溪曲

晉王猷字徽對一川平之嘗居山陰

野

杜詩星垂平野闊

數椽茆屋

杜詩茆齋八九椽

昨夜岡頭新雨過

門前流水清如玉抱小橋回合柳參天

杜詩喬木上參天

搖

新綠○疎籬下叢叢菊

陶詩採菊東籬下

虛簷外蕭蕭竹

李白

詩俯俯非總竹

歎古今得失是非榮辱

韓詩棄置人間事古來今獨非杜詩吾老

甘貧病榮懷有是非又忘情任榮辱

須信人生歸去好世間萬事何時

足問此青春醞酒何如

詩為此春酒以介眉壽

今朝熟

苕溪漁隱云余性樂閒退一丘一壑蓋將老焉呂居仁所作此詞能具道阿堵中事每一歌之未嘗不擊節也

杜鵑

康伯可

惱殺行人東風裏爲誰啼血

爾雅杜鵑名怨鳥夜啼  
遠旦血滴州木間凡鳴

皆非

正青春未老流鶯方歇蝴蝶枕前顛倒夢杏花

枝上朦朧月問天涯何事苦關情思離別○聲一喚

腸千結闌嶺外江南陌正長堤楊柳翠條堪折鎮日

叮嚀千百遍只將一句頻頻說道不如歸去不如歸

傷情切

范希文詩夜入翠樓啼盡尋芳  
樹飛春山無限好猶道不如歸

尾犯

一名碧芙蓉

秋怨

柳耆卿

夜雨滴空堦

出選詩

孤館夢回情緒蕭索一片閒愁丹



青難邈秋漸老蛩聲正苦夜將闌燈花旋落最無端

處總把良宵祗恁孤眠却○佳人應怪我別後寡信

輕諾老子曰輕諾者必寡信記得當初剪香雲為約甚時向深

閨幽處按新詞流霞共酌論衡曰曼卿好道去家三年而返曰仙人係上天飲

我霞霞一杯多日不饑再同歡笑肯把金玉珠珍博

### 玉漏遲

### 春景

### 宋子京

杏香飄禁苑文選西都賦御遊則有禁苑須知自古皇都春早韓

公詩最是一年春好鄭公燕子來時繡陌漸薰芳草杏花

處絕勝烟柳滿皇都

詩雙燕却來時選  
詩長安開繡陌

蕙圃天桃過雨弄碎影紅篩清沼

深院悄綠楊影裏鶯聲低巧

僧齊已避人  
雙入綠楊深

○早是賦

得多情更對景臨風鎮辜歡笑數曲欄干故人謾勞

登眺天際微雲過盡

古詩不須愁日  
暮天際是輕陰

亂峰鎖一竿斜

照歸路香東風淚零多少

### 六么令

#### 重陽

周美成

快風收雨亭館清殘燠池光靜橫秋影听柳如新冰  
聞道宜城酒美昨日新醅熟輕鑣相逐衝泥策馬來

折東籬半開菊

陶詩採菊東籬下

○華堂花艷對列一一驚

郎目

牧之爲御史分司李司徒開居洛二日開筵牧之引三爵吟曰華堂今日綺筵開誰與分司御史

來忽發狂吟驚滿座兩行紅粉一時回○歌韻巧共

泉聲問雜琮瑀玉

韓愈詩泉聲玉琮瑀

惆悵周郎已老莫唱當

時曲

吳志云周瑜曉音樂時人語曰曲有誤周郎顧

幽歡難卜杜詩幽歡卜夜關明

等誰健更把茱萸再三囑

杜詩明年此會知誰健醉把茱萸仔細看

掃地花

春恨

周美成

曉陰翳日正霧靄煙橫遠迷平楚暗黃萬縷聽鳴禽

按曲小腰欲舞細遶回堤駐馬河橋避雨信流去一  
葉怨題今在何處○春事能幾許任占地持盃掃花  
尋路淚珠濺俎歎將愁度日病傷幽素恨入金徽見  
說文君更苦黯凝竚掩重關遍城鐘鼓

天香

冬景

王充

霜瓦鴛鴦風簾翡翠

長恨歌鴛鴦瓦冷霜華重  
翡翠衾寒誰與共

今年早

是寒少矮釘明牕側開朱戶斷莫亂教人到重冷未  
解雲共雪商量不少

古詞雲情雨意商量雪

青帳垂氈要密紅

放園宜小○呵梅弄粧試巧見前繡羅衣瑞雲芝艸  
伴我語同語笑時同笑已被金樽勸酒又唱箇新詞  
故相惱盡道窮冬元來恁好

對梅花懷王侍御

劉方叔

漠漠江臯迢迢驛路天教爲春傳信萬木叢邊百花  
頭上不管雪飛風緊尋交訪舊惟翠竹寒松相認不  
意牽詩動興何心襯粧添暈○孤標最甘冷落不許  
蝶親蜂近直自從來潔白箇中清韻儘做重聞塞管  
也何害香銷粉痕盡待到和羹纔明底蘊

燕春臺

春景

張子野

麗日千門

謝靈運詩白  
麗江阜

紫爐雙闕

杜詩紫禁正  
耐煙花繞

瓊林

又報春回殿閣風微當時去燕還來五侯池館屏開

漢成帝卽位尊皇后爲太后以王鳳爲大司馬大將軍王潭王商王立王根王逢五人同日封侯謂之五

侯外戚貴盛莫之與比探芳菲走馬重簾人語鞦韆車憶遠近

輕雷

唐都人士女正月半乘車  
走馬郊中爲探春宴會

○雕觴霞艷醉幕雲

飛楚腰舞柳

魏野柳詩楚腰若使渾  
相似餓殺宮娥學不成

宮面粧梅

壽陽公主

事見前  
卷注

金猊夜煖

香譜香獸以塗余爲後猊之狀  
空其中以然香使香自口出

羅

永暗裏香煤洞府人歸笙歌燈火樓臺

唐詩笙歌歸院落燈火下

樓臺

下蓬萊猶有花上月清影徘徊

滿庭芳

春景

秦少游

晚兔雲開春隨人意

杜詩隨意隴頭雲

驟雨纔過還晴古臺

芳樹

注有土謂之臺有水謂之樹

飛燕蹴紅英

杜詩

燕蹴花

舞困榆錢自落

丁晉公梨花詩狂風知價柳榆錢榆錢卽榆莢也

鞦韆外綠水橋平

古今藝術鞦韆北方戎戲以習輕橋者杜詩野水平橋路

東風

裏

李白詩東風扇淑氣

朱門映柳低按小秦箏

風俗通箏秦箏也形如瑟

○

多情行樂處

選鮑昭遠行樂詞春風大多情

珠鈿翠蓋

唐韻鈿金華飾選甘泉賦

流翠蓋以電燭

金轡紅纓漸酒空醪醕

選吳都賦醕醕注酒名

花困蓬

瀛豆蔻稍頭舊恨千年夢屈指堪驚凭欄久疎煙淡

日微映百層城

杜詩山城僅百層

夏景

周美成

風老鶯雛雨肥梅子

杜詩紅綻雨肥梅

午陰嘉樹清圓

劉夢得詩

日午樹陰正左傳昭公二年李氏有嘉樹焉

地卑山近衣潤費爐燼

杜甫詩爽

携甲濕地又彩衰翠微潤又過浥爐燼初泛夜

人靜烏鳶自樂小橋外新綠

濺濺

杜甫詩人靜烏鳶樂木濺濺

凭欄久黃蘆苦竹擬泛

詩餘罪

卷七

九



九江船

樂天琵琶行生近湓江地低濕黃蘆苦竹遮宅生杜甫詩聞道巴山裏春船正好行都將

百年興于

○年年如社燕飄流瀚海來寄修椽

西漢霍去

病登臨瀚海杜詩茆茨寄短椽

且莫思身外長近樽前

杜詩莫思身外無窮事且

自限存

憔悴江南倦客不堪聽急管繁絃歌筵畔先

安枕簟容我醉時眠

李白詩我醉欲眠君且去

### 秋思

秦少游

碧水澄秋黃雲凝暮敗葉零亂空堦洞房人靜斜月照徘徊又是重陽近也幾處處砧杵聲催重門外風搖翠竹疑是故人來○情懷增悵望新歡易失往事

難猜問籬邊黃菊知爲誰開謾道愁須殢酒酒未醒  
愁已先回憑欄久金波漸轉白露點蒼苔

冬景

康伯可

霜幕風簾閒齋小戶素蟾初上雕籠玉杯醺醪還與  
可人同古鼎沉煙篆細玉笋破橙橘香濃梳粧懶脂  
輕粉薄約畧淡眉峰○清新歌幾許低隨慢唱語笑  
相供道文書針線今夜休攻莫厭蘭膏更繼明朝又  
紛冗匆匆醕酎也冠兒未卸先把被兒烘

晚景

秦少游

山抹微雲

杜月詩縱破微雲掩

天連衰草畫角聲斷譙門暫停

征棹聊共飲離樽

李詩別離有相思瑤瑟與金樽

多少蓬萊舊事空

回首煙靄紛紛斜陽外寒鴉數點流水遶孤村

杜詩

春水生

○銷魂當此際

選江淹別賦黯然銷魂惟別而已○天寶遺事長安東灞陵有

橋呼爲銷魂橋

香囊暗解羅帶輕分謾贏得秦樓薄倖名存

秦樓事見前

此去何時見也襟袖上空染啼痕

杜詩啼痕

傷情處

韓詩凄然自傷情

高城望斷

杜詩望極

燈火已黃昏

侯鯖錄云晁無咎云比來作者皆不及秦少游如

料易外寒鴉數點流水遶孤村雖不識字亦知是天生好語也○菴苑云程公闢守會稽少游客焉館之蓬萊閣一日席上有所悅自爾眷眷不能忘

情因賦長短句所謂多少蓬萊舊津空詞首爐  
紛紛是也其詞極爲東坡所稱道取其首句呼之  
爲山抹微雲君中自有寒鴉數點流水遶孤村之  
句人皆以爲少游自造此語殊不知亦有本予  
在臨安見平江梅知錄云隋煬帝詩云寒鴉千萬  
點流水遶孤村少游用此語也予又嘗讀李義山  
效徐陵體贈更衣云輕寒衣省夜金斗熨沉香乃  
知少游詞玉龍金斗熨沉香與夫睡起熨沉香玉  
腕不勝金斗其語亦有來處孤村雖不識字人亦  
游斜陽外寒鴉數點流水遶孤村雖不識字人亦  
知是天生好言語其褒之  
如此蓋不曾見陽帝詩耳

佳人

蘇東坡

香鬢雕盤寒生冰筋

開元遺事冬日雪霽皆爲冰妃

畫堂別是風光主人情重

杜詩主人

開宴出紅粧

也筋

膩玉圓槎素頸

洛神賦延頸秀項皓質呈露柳裔聊詞亦使此全句

藕絲嫩新

織仙裳雙歌罷虛擱轉月餘韻尚悠颺○人間何處

有司空見慣應謂尋常坐中有狂客惱亂愁腸

唐杜鴻漸

司空鎮洛時劉禹錫為蘇州刺史過洛杜出二妓為宴酒醒命妓進詩於劉劉甚醉就寢中夜酒醉見二

婦人侍側驚問其故對以席上作詩司空因命侍寢令誦其詩曰高髻雲鬟官樣粧秋風一曲杜韋娘司

空見慣渾無事惱 報道金釵墜也十指露春笋纖長

謝蘇州刺史腸 赴宴時杜紫微為支使南座有屬

張祐客淮南幕中賭酒紫微吟曰骰子巡巡裏手拈無

良之意索骰子賭酒紫微吟曰骰子巡巡裏手拈無

因得見玉纖纖祐應曰但知報親曾見全勝宋玉想

像賦高唐

楚襄王夢與巫山神女接目以告宋玉玉因為高唐賦

玉杯詞選云柳耆卿有畫夜樂詞云秀香家住靴  
花徑算神仙才甚偷過天邊亂雲愁凝玉圓槎素  
頸愛把歌喉當逆遲過天邊亂雲愁凝玉圓槎素  
鶯一聲聲堪聽○洞房飲散薰幃靜掩香衾散心  
稱金爐麝鼻青煙鳳帳燭搖紅影無限狂心乘酒  
興這歡娛漸入佳境猶自怨隣雞道秋宵不永蓋  
為贈坡作也此詞麗以淫不當入選  
以東坡嘗引用其詞故併此詞錄之

### 警世

蘇東坡

蝸角虛名蠅頭微利算來着甚干忙事皆前定誰弱

又誰強且趁閒身未老

詩話云未老得閒方是閒

儘教我些子疎

狂百年裏渾教是醉三萬六千場

襄陽歌百年三萬六千日一日須傾

杯三百○思量能幾許憂愁風雨一半相妨又何須抵

死說短論長幸對清風皓月苔茵展雲幙高張江南  
好千鍾美酒一曲滿庭芳

按詩僧號晦菴者亦有一詞名滿江紅云擾擾勞  
生詩足何時是足據見定隨家豐儉便堪龜縮得  
意濃時休進步須防世事多翻覆枉教人白了少  
年頭空碌碌○誰不願黃金屋誰不受千鍾粟算  
五行不是這般題目枉使心機閒計較兒孫自有  
兒孫福又何須採藥訪蓬萊但寡慾此詞亦是達  
觀之見俗以此曲與  
坡詞作對刊碑刻云

吉席

胡浩然

瀟灑佳人風流才子天然分付成雙蘭堂綺席燭影  
耀熒煌數幅紅羅繡帳寶粧篆金鳴焚香分明是芙

渠浪裏一對浴鴛鴦○歡娛當此際山盟海誓地久  
天長願五男二女七子成行男作公卿將相女須嫁  
君宰侯王從茲去榮華富貴福祿壽無疆

漁舟

張子野

紅蓼花繁黃蘆葉亂夜深玉露初零霽天空闊雲淡  
楚江清獨棹孤蓬小艇悠悠過煙渚沙汀金鈎細絲  
綸慢捲牽動一潭星

列湯問篇以獨藕絲爲芒鍼爲鈎荆條爲竿剖粒爲餌引盈

車之魚於百尺之淵

○時時橫短笛清風皓月相與忘形任人

笑生涯泛梗風萍

杜詩爛醉共生涯選艤萍泛而蓬轉

飲罷不妨醉臥



塵勞事有耳誰聽江風靜日高未起

茶歌日高丈  
五睡正濃

枕

上酒微醒

鳳凰臺上憶吹簫

離別

李易安

香冷金猊被翻紅浪起來慵自梳頭任寶奩塵滿日

上簾鉤

杜詩落日  
在簾鉤

生怕離別苦多少事欲說還休新

來瘦非干病酒不是悲秋

見前注

○休休這回去也千

萬遍陽關也則難畱念武陵人遠煙鎖秦樓

見秦女吹簫事

注惟有樓前流水應念我終日凝眸凝眸處從今又

添一段新愁

水調歌頭

春半

劉攽之

春事能幾許密葉着青梅日高花困海棠風煖想都  
開不惜春衣典盡只怕春光歸去片片點蒼苔能得  
幾時好追賞莫徘徊○雨飄紅風撲翠苦相催人生  
行樂且須痛飲莫辭杯坐則高談風月醉則恣眠芳  
草醒後亦佳哉湖上新亭好何事不曾來

春行

黃山谷

瑤草一何碧春入武陵溪溪上桃花無數花上有黃  
鸝我欲穿花尋路直入白雲深處浩氣展虹霓恐  
花深裏紅露濕人衣○坐白石歛玉枕拂金徽謫仙  
何處無人伴我白螺盃我爲靈芝仙草不爲朱唇丹  
臉長嘯亦何爲醉舞下山去明月逐人歸

中秋

蘇東坡

明月幾時有把酒問青天

李白詩青天有月來幾時我今停杯一問之

不

知天上宮闕今夕是何年

韓文公詩今夕是何朝

我欲乘風歸

去

宣公茶歌蓬萊山在何處玉川子乘此清風欲歸去

唯恐瓊樓玉宇高處不

勝寒

明皇雜錄八月十五夜樂靜能趨上遊月宮將

禁靜能出丹二

起舞弄清影何似在人間

杜詩人問

○轉朱閣低綺戶照無眠

李白詩月明欲素秋不眠

不應有恨何

事長向別時圓

唐詩月如無恨月長圓

人有悲歡離合月有陰

晴圓缺此事古難全但願人長久千里共嬋娟

文選

月賦隔千里兮共明月李白

憶舊遊詩嬋娟笑女初月揮

東坡自序云丙辰中秋飲達旦大醉作此篇兼

懷子由○若溪漁隱云光君嘗云柳詞鼇山綵結

遂萊島當云經緯坡詞低綺戶當云窺綺戶二字

既改其詞益佳○若溪云中秋詞自東坡水調歌

頭一出餘詞盡廢然其後亦豈無佳詞如晁次膺

綠頭鴨一詞殊清婉但樽俎間歌喉以其篇長憚

唱故湮沒無聞焉其詞云晚雲收淡天一片琉璃  
爛銀盤來從海底皓色千里澄輝瑩無塵素娥澹  
佇淨可數丹桂參差玉露初零金風未凜一年無  
似此佳時向坐久疎星時度烏鵲正南飛瑤臺冷  
闌干凭暖欲下遲遲念佳人音塵隔後對此應解  
相思最關情漏聲正永暗斷腸花影漸移料得來  
宵清光未減陰晴天氣又爭知共凝戀如今別  
後還是隔年期人縱健清尊素月長願相隨

重陽

韓無咎

今日我重九莫負菊花開試尋高處携手躡屐上崔

嵬放目蒼崖萬仞雲護曉霜成陣

古詞幾點護知霜雲影轉

我與

君來古寺倚修竹

古詩日暮倚修竹

飛檻絕纖埃○笑談間

風滿座酒盈杯仙人跨海休問何處是蓬萊落日平

原西望鼓角秋深

杜詩五更鼓角聲悲切

戲馬但荒臺

文選劉裕爲宋

公在彭城九月九日遊項羽戲馬臺

細把茱萸看一醉且徘徊

詠月

韓子蒼

江山自雄麗風露與高寒寄聲月姊借我玉鑑此中  
看幽壑魚龍悲嘯倒影星辰搖動海氣夜漫漫擁起  
白銀闕危駐紫金山○表獨立飛玉珮整雲冠漱冰  
濯雪眇視萬里一毫端回首三山何處聞道羣仙笑  
我邀我欲俱還揮手從此去翳鳳更驂鸞

快哉亭

蘇子瞻

落日繡簾捲亭下水連空知君爲我新作牕戶濕青  
紅長記平山堂上欹枕江南煙雨杳杳沒孤鴻認得  
醉翁語山色有無中○一千頃都鏡淨倒碧峰忽然  
浪起掀舞一葉白頭翁堪笑蘭臺公子未解莊生天  
籟剛道有雌雄一點浩然氣千里快哉風

菴苑雌黃云歐陽公送劉貢父守維揚作長短句  
云平山欄檻倚晴空山色有無中平山堂望江左  
諸山甚近或以謂永叔短視故云山色有無中東  
坡笑之因賦快哉亭道其視云長記平山堂上欹  
枕江南煙雨杳杳沒孤鴻認取醉翁語山  
色有無中蓋山色有無非煙雨不能然也

燭影搖紅

上元

張材甫

雙闕中天鳳樓十二春寒淺

唐元宗正月望夜移仗上陽宮建燈樓十二間

飾以珠玉其燈爲龍鳳虎豹踴躍狀

去年元夜奉宸遊曾侍瑤池宴玉

殿珠簾盡捲擁羣仙蓬壺闔苑五雲深處萬燭光中

六帖開元正月望日葉法師造虹橋與明皇觀廣陵寺燈火之盛人見仙人在五色雲中

揭天絲

管○馳隙流年

莊子忽焉無異騏驎之馳過隙也

恍如一瞬星霜換

今宵誰念泣孤臣

材甫親自靖康之變前疊追憶微廟元宵之盛有感於世變故自謂

泣孤臣也回首長安遠可是塵緣未斷謾惆悵華胥夢短

列子黃帝晝寢夢遊華胥氏之國既覺怡然自得天下大治如華胥氏之國

滿懷幽恨數



點寒燈幾聲歸雁

上元

吳大年

梅雪初消麗譙吹罷單于晚

莊子魏有麗譙注謂城樓吹角之所也

使

君千炬起班春歌吹香風煖十里珠簾盡捲

古詞揚州十里

小紅樓盡捲上珠簾一半

人正在蓬壺閬苑賣新買酒立馬傳觴

昇平重見

見東坡前注

○誰識鼉頭去年曾侍傳柑宴

詩話

上元夜登樓貴戚官人以黃柑遺近臣謂之傳柑宴

至今衣袖帶天香

杜詩衣惹御爐

香行處氤氳滿已是春宵苦短

長恨歌春宵苦短日高起

更莫遣

歡遊意懶細聽歸路壁月光中玉簫聲遠

春恨

王晉卿

香臉輕勻黛眉巧畫宮粧淺

煬帝宮中角畫長蛾眉  
司宮吏月給螺子黛五

解風流天付與精神全在嬌波轉

古詞吟吟秋  
波依波目也早是

縈心可慣

高孝綽歌曰  
慕縈心曲

更那堪頻頻顧盼幾回得見

見了還休爭如不見○燭影搖紅夜闌飲散春宵短

注見  
前詞

當時誰解唱陽關

王維詩勸君更盡一杯  
酒西出陽關無故人

離恨

天涯遠無奈雲收雨散凭闌干東風淚眼海棠開後

燕子來時黃昏庭院

潘閨宮詞花落  
黃昏空掩門

閨情

孫夫人

乳燕穿簾

謝朓詩風簾雙燕入

亂鶯啼樹清明近

柳詩山城過雨百花盡榕

葉滿庭鶯亂啼

隔簾時度柳花飛

杜詩柳花開度竹

猶覺寒成陣長

記眉峰偷隱臉桃紅難藏酒暈

唐詩桃花笑臉紅

背人微笑

半鞦鸞釵輕籠蟬鬢

古今注魏文帝宮人莫瓊樹始製今蟬鬢望之縹渺如蟬故號

日蟬

○別久啼多眼應不似當時俊滿園珠翠逞春

嬌沒箇他風韻若見賓鴻試問待相將綵牋寄恨

杜詩

高文擲綵牋

幾時得見鬪艸歸來雙鴛微潤

塞垣春

秋怨

周美成

暮色分平野，傷葦岫征帆，卸煙村極浦。樹藏孤館，秋景如畫，漸別離氣味難禁也。更物象供瀟灑，念多才渾衰減，一懷幽恨難寫。○追念綺牕人天然自風韻，嫻雅竟夕起相思，謾嗟怨遙夜，又還將兩袖珠淚，沉吟向寂寥。寒燈下玉骨爲多感，瘦來無一把。

倦尋芳

春景

王元澤

露晞向曉，簾幕風輕，小院閑晝。翠逕鶯來，驚下亂紅鋪繡。倚危樓登高榭，杜詩行藏獨倚樓，月令仲夏可以處臺榭，注有木者謂之榭。

海棠着雨胭脂透

杜詩林花着雨

算韶華又因循過了

清明時候

坡詩寒食清明都過了一瓶春水自煎茶

○倦遊燕風光滿目

好景良辰誰共携手恨被榆錢買斷兩眉長鬪

丁晉公梨

花詩春風知賈柳偷錢

憶得高陽人散後

晉山簡每至高陽習家池飲大醉而歸人

歌曰山公時一醉醅酎無所知日暮倒載歸倒着白接離遂名池爲高陽池

落花流水詩古

落花有意隨流水無心戀落花

仍依舊這情懷對東風盡成消瘦

春閨

蘇養直

獸環半掩鴛鴦無塵庭院瀟灑樹色沉沉春盡燕嬌

鶯姹夢艸池塘青漸滿海棠軒檻紅相亞聽簫聲記

秦樓夜約彩鸞齊跨○漸迤邐更催銀箭何處貪歡  
猶繫嬌馬旋剪燈花雨點翠鴛誰畫香滅羞回空帳  
裏月高猶在重簾下恨疎狂待歸來碎揉花打